

はじめに

ネイティブスピーカーが自然に話す英語を聞き取るのは至難の業です。たった一文字の不定冠詞 ‘a’ ですら、聞き取れないことがよくあります。例えば、‘Got a minute?’ ‘Without a doubt.’ という表現には ‘a’ はもちろん難しい単語は使われておらず、意味もすんなり分かることでしょう。

しかし、目で見て理解することと、耳で聞いて理解することとは大きな違いがあります。これらの表現をナチュラルスピードで言われると「ガラミニ」「ウィズアラダウ」のような音になるので「ゴット ア ミニット」「ウイズアウト ア ダウト」とは似ても似つかぬ音の塊りに圧倒されてしまうことでしょう。どこに音の区切りが入るのか分からないまま、また ‘a’ が使われていることに気づかないまま、会話が進行していくことになりかねません。

本書は、英語の音変化に伴う音の塊を聞き取ることに主眼を置いたリスニング教材です。リスニングの授業ではもちろん、リーディングやライティングの授業でも副教材として使用していただけたらと思います。

生の英語を頭に入れることによって、リーディングやライティングの力を伸ばすことができることに異を唱える人はいないでしょう。大切なことは、生の英語を頭に入れるとは、ナチュラルスピードで発せられる音の塊を記憶するということです。耳で聞いた音と頭の中にある音とが一致しなければ、英語を聞いて理解することは不可能です。I’m on it. は「アイモニ」You got it! は「ユガリ」のように覚えることが必要です。

本書は、英語の音の塊を効率よく記憶できるように、基本動詞、助動詞、前置詞、接続詞、修飾語句における音変化として学べるように工夫されています。最後までやり終えれば「英語を覚えるとは音の塊を覚えることだ」と実感できることでしょう。

最後に本書の出版を強く勧めてくださった、開文社出版の丸小雅臣代表取締役社長には、企画の段階から大変お世話になりました。ここに改めて感謝の意を表したいと思います。

船田秀佳

UNIT 1

be (1)



スコア

24 点

DRILL
1

Choose the best statement that describes the picture.



(A) (B) (C) (D)

DRILL
2

Listen to the statement and choose the best response.



1. (A) (B) (C)
2. (A) (B) (C)
3. (A) (B) (C)

DRILL
3**Word dictation in dialogues.**

1. A: _____ the capacity of the movie theater?
B: It _____ three hundred people at most.
2. A: Is your wife a good cook?
B: No _____. _____ why I never eat out.
3. A: Is Hyde Park far from here?
B: _____ a mile, I guess.

DRILL
4**Word dictation in sentences.**

1. _____ a _____ in college. What year are you in?
2. She _____ _____ London and we _____ _____ Munich last week.

DRILL
5**Sentence dictation**

1. _____
2. _____

UNIT 2

be (2)



スコア

24 点

DRILL
1

Choose the best statement that describes the picture.



(A) (B) (C) (D)

DRILL
2

Listen to the statement and choose the best response.



1. (A) (B) (C)
2. (A) (B) (C)
3. (A) (B) (C)

DRILL
3**Word dictation in dialogues.**

1. A: _____ always _____ the go. Why don't you take a few days off?
B: I'll think about it.
2. A: What's wrong?
B: _____ wrong _____ the steering wheel.
3. A: The documentary will _____ _____ the air at 8 PM tomorrow.
B: That's great. I can't wait to watch it.

DRILL
4**Word dictation in sentences.**

1. Wait for me. I'll _____ you in a flash.
2. _____ keen _____ classical music.

DRILL
5**Sentence dictation**

1. _____
2. _____

UNIT 3

Do

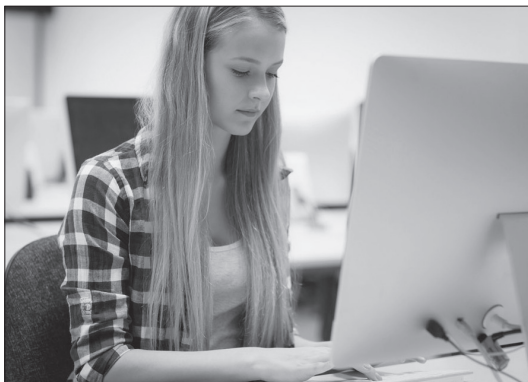


スコア

24 点

DRILL 1

Choose the best statement that describes the picture.



(A) (B) (C) (D)

DRILL 2

Listen to the statement and choose the best response.



1. (A) (B) (C)
2. (A) (B) (C)
3. (A) (B) (C)



Word dictation in dialogues.



1. A: Hi, Edward. _____ you _____?
B: Not too bad.
2. A: How _____ you _____ on the geology test?
B: I think I failed.
3. A: What _____ he _____?
B: He teaches French at a high school.



Word dictation in sentences.



1. My mother and I _____ some _____ in Ginza today.
2. Let's _____ dinner on Friday. How _____ that sound?



Sentence dictation



1. _____
2. _____